

Espace Musical

Semer et cultiver l'éveil à la lecture des plus petits



Sanaa Asbl – rue Michel Zwaab 12 – 1080 Bruxelles BCE: 0802442990 – CB: BE31 1431 2383 5355

Espace Musical avec Latifa Karzazi

Ecouter... découvrir... toucher... appréhender... chanter... conter... sentir... compter... bouger... se laisser porter...

Latifa Karzazi propose des ateliers d'éveil à la lecture et de bain musical dès 3 mois. Dans cet espace, les enfants peuvent explorer et cultiver les histoires, les sons, la voix, les instruments, les chants, appréhender leur corps comme un instrument de musique à part entière.

Au-delà de cette découverte, la musique est également utilisée comme un média pour renforcer le lien adulte/enfant. C'est un moment de partage à vivre dans l'instant avec le plus petit. Unir les voix, raconter ensemble, explorer les sons, voir l'enfant évoluer et découvrir... autant d'actions qui permettent un moment de qualité entre l'adulte et le tout petit.

Chants, contes, comptines, jeux de doigts, manipulation d'instruments, écoutes, relaxation, sieste musicale... Les ateliers sont conçus en partenariat entre Latifa et la structure accueillante.

Objectifs:

L'éveil à la lecture artistique dans les structures d'accueil de la petite enfance offre la possibilité de s'éveiller à la musique par le biais d'ateliers de pratiques artistiques et de spectacles, de côtoyer le travail d'artistes professionnels et formés à ces publics spécifiques, d'intégrer l'art et la culture dans leur vie quotidienne et dans une démarche respectueuse de l'enfant et de son développement.

L'objectif est également d'associer l'adulte référent de l'enfant à ce temps d'échange artistique. L'éveil artistique s'inscrit également dans les points de la charte d'accueil du jeune enfant.

Public:

Enfants 3 mois - 5 ans Parents, professionnels de la petite enfance Lieux d'accueil et de vie de la toute petite enfance et petite enfance





Objectif des ateliers

L'éveil à la lecture artistique dans les structures d'accueil de la petite enfance offre la possibilité de s'éveiller à la lecture et à la musique par le biais d'ateliers artistiques et de spectacles, de côtoyer le travail d'artistes professionnels et formés à ces publics spécifiques, d'intégrer l'art et la culture dans leur vie quotidienne et dans une démarche respectueuse de l'enfant et de son développement. L'objectif est également d'associer l'adulte référent de l'enfant à ce temps d'échange artistique.

Tarifs

60 euros l'heure + frais de déplacement Le tarif comprend : la séance, la préparation en amont selon les thématiques, la mise à disposition de matériel (instruments de musique, percussions, foulards, tapis, coussins...), papier de répertoire, salaires et charges sociales, frais administratifs.

Ils nous font confiance:

Crèche Saint Charles de Molenbeek Saint Jean Compagnie Baby Or not!



Biographie - Latifa Karzazi



Latifa depuis son plus jeune âge chante, chante, chante.

D'abord en tant qu'élève à l'académie de musique Arthur De Greef, puis en tant que choriste au Chœur Symphonique de Namur. Elle se forme en classe de chant lyrique (baroque) afin d'utiliser sa voix comme un « instrument multifonction ».

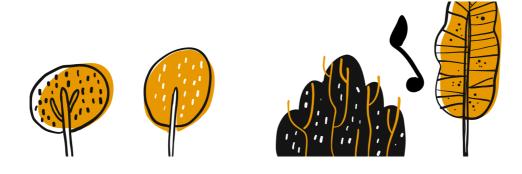
Latifa est une interprète aux styles hétéroclites.

En 2004, elle se lance dans la création d'un spectacle « l'enfant des pierres » reprenant les poèmes de Mahmoud Darwich. En 2020, elle tourne dans des salles à Bruxelles, son tout dernier ensemble musical « Ensemble Mektoub » qui reprend un répertoire de chants judéo-espagnol.

Mais le chemin vocal de Latifa l'emmène également sur la route des arts de la parole et du conte. Avec passion et brio, elle se tourne particulièrement vers le conte jeune public avec son spectacle « Rachel, raconte-moi une histoire ». Pour les petites oreilles, elle orchestre également aussi des ateliers d'éveil à la lecture et d'espace musicaux auprès de lieu d'accueil de la Petite Enfance à Koekelberg avec la Cie Baby Or not! Et avec sa propre Cie à Molenbeek Saint Jean.

Plus que jamais dans sa pratique et dans le développement de ses propositions artistiques, Latifa place l'enfant dès le plus jeune âge et dans toute sa diversité au cœur de son action musicale. Pour elle, l'éveil aux mots, à la musique est primordial pour l'enfant, mais toujours en lien et en partage avec l'adulte qui l'accompagne.

Alors, n'hésitez pas, faites confiance et laissez-vous porter par la voix pleine de caractère et de douceur de Latifa Karzazi, une chanteuse d'histoires et une conteuse de chansons....





Contact

Sanaa asbl 12 rue Michel Zwaab – 1080 Bruxelles 0495/771.700 <u>Latifakarzazi71@gmail.com</u>

> Réseaux sociaux www.sanaa-asbl.com

